

«КОД МАЛОЙ РОДИНЫ»: ИММЕРСИВНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ КАК ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ (НА ПРИМЕРЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА МЫТИЩИ)

Аннотация. В статье представлена авторская методическая разработка урока по курсу «История нашего края» для 5-го класса, реализованная в формате урока-расследования. На материале историко-культурного наследия городского округа Мытищи Московской области раскрывается технология интеграции традиционных ценностей краеведческого образования с инструментарием российской цифровой педагогики (нейросеть YandexGPT, платформы «Сферум», «Моя школа», сервисы VK). Обосновывается педагогическая эффективность иммерсивного подхода в формировании познавательного интереса к малой родине и метапредметных компетенций обучающихся в соответствии с ФГОС ООО.

Ключевые слова: краеведение, Мытищи, гражданская идентичность, цифровая дидактика, иммерсивное обучение, YandexGPT, ФГИС «Моя школа», «Сферум», российские цифровые платформы.

Введение

В условиях реализации Указа Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традицион-



Иван Иванович Волков,
*директор / учитель истории
и обществознания
МБОУ «СОШ № 3 имени
Б. А. Феофанова»,
заслуженный работник образова-
ния Московской области,
г. Мытищи, Россия*

Как цитировать статью: Волков И. И. «Код малой родины»: иммерсивное краеведение как технология формирования гражданской идентичности (на примере городского округа Мытищи) // Образ действия. 2026. Вып. 1 «Методические рекомендации по учебному курсу «История нашего края» (в помощь учителю)». С. 38–45.

ных российских духовно-нравственных ценностей» и Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации проблема формирования у школьников осознанного отношения к малой родине приобретает стратегическое значение. Курс «История нашего края», введенный в федеральные рабочие программы по учебному предмету «История» для 5–7-х классов, призван не просто транслировать знания о регионе, но стать инструментом «прирастания сердцем к Отечеству» [11, с. 5–6].

Особую актуальность приобретает использование в образовательном процессе отечественных цифровых платформ и сервисов, что соответствует курсу на технологический суверенитет и импортозамещение в сфере образования. Как отмечает Д. С. Лихачев, «краеведение не только наука, но и деятельность», оно учит людей не только любить свои места, но и любить знание о них [8]. Настоящая статья предлагает педагогическую технологию, трансформирующую урок истории в лично значимое исследование с использованием исключительно российских цифровых инструментов.

Теоретико-методологический базис

Методологической основой разработки выступают:

1. Системно-деятельностный подход (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев), предполагающий, что развитие личности происходит в процессе активной деятельности.

2. Концепция формирования гражданской идентичности (А. Г. Асмолов), согласно которой идентичность конструируется через присвоение культурных норм и ценностей.

3. Иммерсивный подход в образовании (Е. В. Алексеева), основанный на создании эффекта погружения в изучаемую среду.

4. Концепция цифрового суверенитета в образовании, предполагающая приоритетное использование отечественных цифровых платформ (ФГИС «Моя школа», «Сферум», VK-экосистема).

Локальный контекст: городской округ Мытищи

Городской округ Мытищи представляет собой уникальный полигон для реализации задач краеведческого образования. Расположенный в 19 километрах от Москвы, на берегах реки Яузы, этот край хранит память о ключевых событиях российской истории. Первое упоминание о селе Мытищи относится к XV веку. Название происходит от слова «мыт» — пошлина, которую взимали с купцов [5]. В 1779–1805 годах по указу Екатерины II был построен первый в России централизованный Мытищинский водопровод [3]. В XIX веке Савва Мамонтов основал Мытищинский вагоностроительный завод (сейчас — АО «Метровагонмаш») [7]. В окрестностях Мытищ находится знаменитое село Федоскино — центр русской лаковой миниатюры [2]. Важно отметить наличие развитого краеведческого сообщества:

С. А. Ветлин, Ю. А. Князев, В. С. Фролов регулярно публиковали исследования, проводили экскурсии [1; 5].

Российские цифровые инструменты, используемые в разработке

Инструмент	Назначение	Статус в РФ
YandexGPT	Генерация текстов, работа с понятийным аппаратом «Российская нейросеть»	продукт «Яндекс»
VK Клипы / VK Видео	Создание и просмотр коротких видеороликов	Российская социальная платформа
«Сферум»	Коммуникация, размещение материалов, обратная связь	Российская образовательная платформа (VK)
ФГИС «Моя школа»	Доступ к верифицированному контенту	Государственная информационная система
«Яндекс.Карты» (панорамы)	Виртуальные экскурсии, работа с пространством	Российский картографический сервис
VK (сообщества)	Доступ к контенту музеев, краеведческих групп	Российская социальная сеть
Rutube	Размещение и просмотр видеоконтента	Российский видеохостинг
Интерактивная доска «Сферум»	Онлайн-доска	Российская разработка

Учет возрастных особенностей обучающихся 5-го класса

При разработке данного урока особое внимание уделялось возрастным психолого-педагогическим особенностям пятиклассников. Этот период характеризуется переходом от младшего школьного возраста к подростковому, что сопровождается повышением познавательной активности, но вместе с тем и неустойчивостью внимания, стремлением к самостоятельности и чувствительностью к оценке сверстников. Смена социальной ситуации (переход в основную школу, появление новых учителей) требует особого внимания к мотивации. Поэтому урок построен на принципах игровизации (формат «расследования» соответствует потребности в самоутверждении); наглядности и «короткого шага» (частая смена деятельности удерживает внимание); социальной значимости (возможность создать собственный контент дает ощущение «взрослости»); использования «цифровой среды обитания» (работа в VK и с нейросетью снижает тревожность и повышает интерес).

Методическая разработка урока «Код малой родины»

Параметр	Значение
Предмет	История (курс «История нашего края»)
Класс	5-й
Тема	Зачем изучать историю родного края? (на примере городского округа Мытищи)
Тип урока	Урок открытия нового знания (урок-исследование)
Цель	Формирование ценностного отношения к малой родине через опыт исследовательской деятельности

1. Планируемые образовательные результаты.

Личностные: осознание себя частью локального сообщества и гражданином России; принятие традиционных ценностей (историческая память, преемственность поколений); развитие познавательной инициативы.

Метапредметные:

- регулятивные УУД: целеполагание, планирование, рефлексия;
- познавательные УУД: работа с различными типами источников, анализ информации от нейросети, классификация;
- коммуникативные УУД: организация учебного сотрудничества, создание цифрового контента.

Предметные: обучающиеся научатся определять понятия «история», «краеведение», «краевед»; получат представление о функциях краеведения и типах исторических источников; смогут привести примеры связи истории Мытищ и истории страны.

2. Оборудование и цифровые ресурсы:

- интерактивная панель / проектор с доступом в интернет;
- планшеты или смартфоны обучающихся;
- онлайн-доска (шаблон «Знаю — Хочу узнать о Мытищах»);
- нейросеть YandexGPT (доступ через браузер или приложение);
- VK Видео / Rutube (для демонстрации видео);
- «Яндекс.Карты» (панорамы улиц);
- группы VK Мытищинского музея и краеведов.

Содержательно-процессуальный компонент урока

Этап 1. Мотивационно-целевой (5–7 минут)

Прием: «Цифровой вызов». Учитель создает интригу через чат в «Сфере»: «Ребята, сегодня в наш школьный архив поступил зашифрованный сигнал. Код доступа вы получите в начале урока». На экране через VK Видео или Rutube демонстрируется короткий видеоролик: старые фотографии Мытищ (Тайнинский дворец, водонапорная башня, цеха Метровагонма-

ша, федоскинские шкатулки) сменяются современными кадрами. Наложена тревожный саундтрек и текст: «Нас стирают... Найдите тех, кто помнит... Хранители памяти ждут». Проблемный вопрос: Кто эти «хранители»? Кто в Мытищах не дает исчезнуть нашей памяти? Далее следует работа с интерактивной доской «Сферум». Дети выходят к интерактивной панели (или работают с планшетов) и заполняют стикерами колонку «Хочу узнать о Мытищах». Типичные варианты: «Почему город так называется?», «Что такое "мыт"?", «Кто построил водопровод?», «Что выпускают на заводе?», «Кто такие краеведы?».

Этап 2. Операционно-деятельностный (20–22 минуты)

Класс делится на три группы.

Группа 1: «Теоретики» (YandexGPT). Задача: Узнать, что означает слово «Мытищи» и как возник город. Инструмент: Нейросеть YandexGPT. Обучающиеся вводят запрос: «Объясни пятикласснику, почему город Мытищи так называется, кратко и интересно». Ожидаемый результат: Бот выдает информацию о происхождении названия от слова «мыт». Сверка с источником: Группа сверяет ответ ИИ с фрагментом книги Ю. А. Князева «Мытищи», подготовленным учителем во ФГИС «Моя школа» (раздел «Библиотека материалов»). Вывод: история Мытищ началась с торгового пути, и мы до сих пор живем в месте, где пересекаются дороги и эпохи.

Группа 2: «Следователи» (Знакомство с краеведами). Задача: Определить, чем занимаются мытищинские краеведы. Инструмент: Сообщество VK «Мытищинские краеведы» и сайт Мытищинского историко-художественного музея. Задание: Изучить посты в сообществе, найти информацию о книгах и экскурсиях краеведов (С. Ветлин, Ю. Князев, В. Фролов). Определить, какие функции выполняет их деятельность. Ожидаемый результат: публикация книг (документирующая функция), проведение экскурсий (воспитательная и организационная), поиск артефактов (научно-исследовательская).

Группа 3: «Криминалисты» (Работа с источниками). Задача: Научиться классифицировать исторические источники. Инструменты: онлайн-доска. Задание 1: Соотнести изображения мытищинских артефактов с типами источников (упражнение «Найди пару»): керамическая труба водопровода (вещественный), указ Екатерины II о строительстве водопровода (письменный), аудиозапись воспоминаний ветерана завода (устный), фотография водонапорной башни 1898 года (изобразительный). Задание 2: Викторина «Типы улики» с выбором правильного ответа.

Этап 3. Динамическая пауза (2 минуты)

Прием: «Виртуальная прогулка по старой карте». Учитель открывает «Яндекс.Карты» в режиме «Панорамы» и включает режим просмотра исторических панорам (там, где они доступны). Дети встают и «идут» по старой улице, разглядывая детали. Учитель дает команду: «Нашли артефакт?» — дети хлопают. «Идем дальше» — маршируют на месте.

Этап 4. Самостоятельная работа и социализация (7–8 минут)

Коллективное создание ленты времени в «Сферуме». Учитель создает в чате «Сферума» тему «Лента времени Мытищ». Каждая группа получает задание найти в интернете, используя «Яндекс.Поиск», и выложить в чат одно событие с указанием даты и кратким описанием: XV век (первое упоминание, мытная пошлина); 1804 год (пуск Мытищинского водопровода); 1897 год (основание вагоностроительного завода); 1941–1945 годы (выпуск самоходок СУ-76). На интерактивной доске открыт шаблон ленты времени. Представители групп вносят события. Методический комментарий учителя: «Мы только что сделали то, чем занимаются краеведы. Мы зафиксировали историю Мытищ в цифровом формате. Это и есть ответ на вопрос, зачем изучать историю родного края».

Этап 5. Рефлексивно-оценочный (3–4 минуты)

Прием: «Цифровой артефакт в «Сферуме». Обучающиеся возвращаются на доску и в колонке «Узнал» размещают стикер с самым ярким открытием о Мытищах. В чате «Сферума» учитель запускает опрос-рефлексию с тремя вопросами: «Что нового ты узнал о Мытищах?», «Что было самым интересным?», «Хочешь ли ты стать юным краеведом?». Фронтальная рефлексия: один представитель от группы озвучивает итог, используя фразы-помощники на экране.

Система оценивания на уроке

Поскольку урок построен на групповой работе и не предполагает традиционной контрольной работы, оценивание носит формирующий и накопительный характер. Применяется самооценивание (на этапе рефлексии ученики фиксируют свой прогресс), взаимооценивание в группах (участники оценивают вклад каждого, например, с помощью выдачи смайликов в чате), критериальная оценка учителя (публичное отмечение работы каждой группы по критериям точности, скорости и креативности) и накопительная оценка (выполненные задания получают «лайки» и комментарии в «Сферуме», формируя рейтинг активности, который может быть переведен в оценку по желанию ученика).

Дифференцированное домашнее задание

Обучающимся предлагается на выбор один из форматов (все задания выполняются с использованием российских платформ):

1. Медийный (VK Клипы). Снять короткий вертикальный ролик «Герой среди нас» (о родственнике, работавшем на заводе, о ветеране, о соседе-краеведе). Опубликовать в закрытом сообществе класса в «Сферуме» или VK.

2. Исследовательский (VK + «Сферум»). Подписаться в VK на группу Мытищинского историко-художественного музея или сообщество «Мы-

тищинские краеведы». Найти самый интересный пост и поделиться ссылкой в чате «Сферума» с кратким комментарием.

3. Творческий («Яндекс.Карты» + презентация). Найти на «Яндекс.Картах» свою улицу, изучить ее панорамы. Сравнить с тем, как она выглядела раньше (если удастся найти старые фото в интернете). Подготовить короткое сообщение.

4. Поисковый (семейный архив). Узнать у старших родственников, кто из семьи работал на предприятиях Мытищ. Записать воспоминания и передать учителю для возможного размещения в школьном музее.

Рекомендации по адаптации урока

Представленная разработка легко адаптируется для других муниципалитетов Московской области или регионов России. Для этого учителю необходимо:

1. Заменить локальный контент: видеоролик на этапе мотивации должен содержать фотографии и символы конкретного города или села.

2. Скорректировать запросы для YandexGPT: вместо «история Мытищ» вводится запрос об истории своего населенного пункта. Важно заранее проверить, как нейросеть отвечает на этот вопрос, и при необходимости скорректировать промпт, чтобы ответ соответствовал возрастным особенностям учеников.

3. Найти местных «краеведов»: вместо сообщества мытищинских краеведов, группа «Следователи» изучает паблики местного музея, библиотеки или городских сообществ, посвященных истории.

4. Использовать местные артефакты для классификации: в задании фотографии мытищинской трубы и указа заменяются изображениями местного городища, берестяной грамоты или орудия труда, характерного для региона. Это делает урок по-настоящему «краеведческим».

Заключение

Предложенная технология иммерсивного краеведения, реализованная исключительно на российских цифровых платформах (YandexGPT, VK, «Сферум», «Яндекс.Карты»), позволяет соблюдать требования цифрового суверенитета; формировать гражданскую идентичность через личностно значимое знание; развивать функциональную грамотность и метапредметные компетенции; мотивировать обучающихся к изучению истории малой родины. Практическая значимость разработки подтверждается ее универсальностью: она может быть адаптирована под любой муниципалитет Московской области и других регионов России, что открывает широкие возможности для диссеминации передового педагогического опыта в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Список литературы

1. *Ветлин С. А.* Мытищи — дачные. Леонидовка, о которой мы не знали. Мытищи, 2020. 168 с.
2. *Горелова С. И.* Федоскино: страницы истории. М.: Искусство, 2015. 224 с.
3. История Мытищинского водопровода / под ред. В. И. Астафьева. Мытищи, 2005. 112 с.
4. *Князев Ю. А.* Мытищи: город и люди. Мытищи: ИД «Мытищи», 2018. 256 с.
5. *Князев Ю. А.* Мытищи // Города Подмосковья. Кн. 3. М.: Московский рабочий, 1980. С. 342–368.
6. Концепция информационной безопасности детей в Российской Федерации (утв. распоряжением Правительства РФ от 28.04.2023 № 1105-р).
7. *Кузнецов А. И.* Метровагонмаш: история и современность. Мытищи, 2020. 96 с.
8. *Лихачев Д. С.* Краеведение как наука и как деятельность / Русская культура. М.: Искусство, 2000. С. 159–173.
9. Методические рекомендации по использованию ФГИС «Моя школа» в образовательном процессе. М.: Министерство просвещения РФ, 2023.
10. Преподавание курса «История нашего края»: учебно-методическое пособие / отв. ред. О. Г. Щенина. М.: КУРО, 2024. 244 с.
11. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
12. Федеральная рабочая программа основного общего образования «История» (для 5–9 классов). М., 2023.